

El TSCAT organitza una jornada sobre el suïcidi juvenil i recorda el paper dels professionals del treball social amb els joves: escoltar, acompanyar i oferir entorns segurs

Gràcies a una taula rodona prèvia a l'espectacle de teatre "Tarsius", el Col·legi Oficial de Treball Social de Catalunya va poder oferir un espai constructiu i necessari de diàleg entorn de les idees suïcides en edat infantojuvenil

Barcelona, 1 de desembre.- El TSCAT va organitzar divendres passat una jornada sobre el suïcidi juvenil a la sala Tallers del Teatre Nacional de Catalunya (TNC). La trobada va començar amb una taula rodona moderada pel periodista Alberto Gómez, i va culminar amb l'espectacle *Tarsius*, on sis joves amb realitats molt diferents, enfrontats al límit, s'uneixen en un crit comú.

David Rodríguez, vicedegà del TSCAT, va obrir la jornada recordant que la tasca de les treballadores socials no és donar respostes ràpides, sinó escoltar, acompanyar i oferir entorns segurs: "Hem de ser presents quan costa parlar, quan el silenci pesa, quan la persona necessita un espai on no sentir-se jutjada, sinó mirada amb respecte".

Per la seva banda, Lara Díez, actriu, psicòloga, dramaturga i autora de l'obra, va remarcar la necessitat de crear "espais de conversa amb els adolescents" i d'afinar l'oïda per captar la freqüència en què es comuniquen, "treballant alhora les causes de la desesperança vital". El suïcidi és, de fet, la segona causa de mort entre la població jove de 15 a 29 anys a Catalunya. En aquest sentit, Díez també va subratllar "la importància del teatre com a eina per obrir diàlegs i generar consciència".

Agustí Bonifacio, treballador social especialitzat en salut mental infantojuvenil, membre de la Comissió de Salut Mental del TSCAT i autor del llibre *El Plan B*, va alertar que les elevades taxes de suïcidi juvenil no responen a un problema individual, sinó estructural i social. Segons Bonifacio, el sistema tendeix a psiquiatriitzar els joves sense tenir en compte el seu entorn social, el gènere o l'orientació sexual: "Les noies pateixen més desesperança vital que els nois, igual que les persones LGBT o els adolescents en situació de vulnerabilitat".

Tant Díez com Bonifacio van voler desmuntar alguns mites que encara envolten el suïcidi, com ara la idea que és un acte de covardia, una manera de cridar l'atenció o que parlar-ne pot provocar un efecte crida. “És just al contrari —van subratllar—: parlar-ne, sempre evitant els detalls sobre com s’ha produït, genera conversa, trenca el silenci i ajuda a prevenir situacions similars”.

Els experts van coincidir que el silenci és un dels principals factors de risc, ja que impedeix que els joves trobin espais per expressar el seu malestar i demanar ajuda. Obrir canals de comunicació, tant en l'àmbit familiar com educatiu i comunitari, és clau per detectar senyals d'alerta i actuar a temps. A més, van remarcar que la informació responsable i sense sensacionalisme és una eina preventiva, mentre que la desinformació i els tabús perpetuen la vulnerabilitat.

L'espectacle *Tarsius* va posar en escena aquesta metàfora de la incomunicació i la fragilitat, convertint el teatre en una eina per obrir diàlegs i generar consciència. Per a Díez, les arts escèniques són un espai segur on els joves poden reconèixer-se i sentir-se escoltats: “El teatre no dona respostes, però obre preguntes, i això és el primer pas per prevenir”.

Sobre el TSCAT

Som més de 7.000 col·legiades i col·legiats a tot Catalunya, amb empenta i ganes d'invertir esforços per aquesta professió que compartim i estimem. Treballem en àmbits com serveis socials bàsics, salut, dependència, discapacitat, infància, habitatge, immigració, salut mental i la justícia. Entenem el treball social a partir de la relació, les aliances i el vincle amb les persones.

Teixim relacions amb universitats, col·legis professionals, administracions públiques, sindicats, etc. en la cerca d'accions conjuntes per posar en valor el nostre paper a la societat. Defensem els drets socials i volem ser un punt de referència per afavorir la carrera professional de les nostres col·legiades i col·legiats.

Per a més informació:

Alberto Gómez
alberto.gomez@periodistes.org
+34 627 936113