

NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS EN LA REVISTA DE TRABAJO SOCIAL (RTS)

La *Revista de Trabajo Social*, editada por el Colegio Oficial de Trabajo Social de Cataluña, es una revista especializada que se publica desde el año 1960 con periodicidad cuatrimestral. Sus objetivos son:

- Difundir las experiencias profesionales y el conocimiento científico generado a partir de la práctica y la investigación en trabajo social.
- Contribuir al desarrollo profesional de los trabajadores sociales aportando herramientas metodológicas, experiencias, investigaciones, análisis y reflexiones que permitan vincular práctica y teoría.
- Promover el análisis crítico de la realidad social y las políticas sociales.

La RTS se dirige especialmente a los trabajadores y trabajadoras sociales del ámbito profesional y académico, también a estudiantes universitarios y a cualquier profesional vinculado al entorno del trabajo social.

La RTS está abierta a todos los colaboradores que deseen presentar artículos sobre investigaciones originales teóricas o empíricas, revisiones bibliográficas, descripciones de experiencias profesionales, ensayos y análisis críticos, siempre en relación con el trabajo social, las políticas sociales y los servicios de bienestar social.

Los artículos tienen que ser inéditos. Aun así, el equipo de redacción podrá reproducir textos publicados en otras lenguas y en otros ámbitos geográficos, si lo cree oportuno.

El contenido de los artículos es responsabilidad exclusiva de los autores y ante la evidencia de plagio se pondrán en marcha las acciones previstas para informar a los autores, retirar el documento no original de la página web e informar a los lectores de la situación.

El equipo de redacción realizará una selección previa de los trabajos presentados y, posteriormente, pasarán a ser valorados siguiendo el procedimiento de revisión por pares a doble ciego (los evaluadores no conocen la identidad de los autores de los artículos y los autores no conocen la identidad de los evaluadores).

Secciones y extensión de los artículos presentados.

- **A fondo:**
Artículos que ofrecen un desarrollo teórico sobre un tema de interés transversal para los profesionales del trabajo social. Extensión máxima: 7.000 palabras.
Estudios y trabajos de investigación que siguen una metodología científica. Extensión máxima: 7.000 palabras.
- **Compartiendo la práctica profesional:**
Artículos en los que se presentan buenas prácticas y experiencias de interés en trabajo social. Extensión máxima: 5.000 palabras.

- **Cartas de los profesionales:**
Opiniones y aportaciones libres de los lectores de la RTS que serán publicados previa valoración del equipo de redacción. Extensión máxima: 500 palabras.
- **Reseñas:**
Presentación y valoración de libros, películas, obras de teatro, exposiciones u otros eventos culturales vinculados a la acción social. Extensión máxima: 1.200 palabras.

En todos los casos la extensión máxima incluye la bibliografía.

Los artículos que superen la cantidad de palabras indicada serán devueltos para reducir la extensión.

Los artículos se presentarán en formato electrónico, letra Arial cuerpo 12; interlineado 1,5; márgenes 3 cm.

Idiomas

Los artículos pueden presentarse en catalán o castellano indistintamente. En la versión *online*, cada número de la RTS será publicado en catalán y en castellano, además se publicará como mínimo un artículo, seleccionado por el equipo de redacción, traducido al inglés. Los artículos de la versión en papel se publicarán en el idioma original del autor. Los títulos, resúmenes y palabras clave de todos los artículos se publicarán también en inglés.

Estructura de los artículos presentados

En la primera página se hará constar: título y subtítulo, si fuera el caso (máximo 40 palabras); nombre y apellidos del autor o autora principal y relación de otros autores o autoras si el trabajo es colectivo; título académico, centro de trabajo y cargo; también se incluirá la dirección de correo electrónico y el número de teléfono del autor principal.

En la segunda página se presentará:

- El resumen, no superior a 250 palabras, en el idioma elegido y en inglés.
- Las palabras clave, en número no superior a 5 en el idioma elegido y en inglés.

Tercera página y siguientes: texto del manuscrito que deberá incluir, en todo caso: una introducción, el desarrollo estructurado del tema, las conclusiones y la bibliografía.

Para la sección “A fondo” el texto deberá ajustarse a los siguientes apartados: introducción, metodología, resultados, discusión, conclusiones y bibliografía. Para la sección “Compartiendo la práctica profesional”, el texto también deberá ajustarse, en la medida de lo posible, a los mismos apartados mencionados.

Figuras y tablas

Las figuras y tablas se situarán en el lugar del texto que corresponda, numeradas de manera correlativa, con el título y la fuente de elaboración.

Referencias bibliográficas

Se colocarán al final del texto, siguiendo el orden alfabético y de acuerdo con las normas APA (6ª edición, 2018).

Libro en formato físico: Apellidos, inicial del nombre. (Año). *Título: Subtítulo.* (1ª o # ed.). Ciudad: Editorial. En el caso autoría múltiple, se incluyen todos los autores. Sus nombres y apellidos se separan por comas, excepto antes del último autor, que se pone “y”.

Foucault, M. (1992). *Microfísica del poder.* (3ª ed.). Madrid: La Piqueta.

Moreno, M. D., Peris, F. y González, T. (2000). *Gestión de la calidad y diseño de organizaciones* (1ª ed.). Madrid: Ed. Prestice Hall.

Autor corporativo: Nombre de la institución u organismo (Año). *Título: Subtítulo.* (1ª o # ed.). Ciudad: Editorial.

Observatori del Treball i Model Productiu (2017). *La situació de desigualtat salarial a Catalunya entre homes i dones* (1ª ed.) Barcelona: Departament de Treball, Afers Socials i Famílies. Generalitat de Catalunya.

Capítulo de un libro: Apellidos, Inicial del nombre del autor del capítulo. (Año). Título del capítulo: Subtítulo. En Inicial del nombre y Apellido del editor (ed.), *Título de libro* (# ed., pp. Xx-xx). Ciudad, País: Editorial.

García Martínez, E. y Báñez Tello, T. (2016) Tejiendo identidades profesionales. Un proceso creativo y transformador. En Londoño Monroy, G. y Rodríguez Illera, J. L. (comps.) (2017). *Relatos Digitales en Educación Formal y Social* (1ª ed.). Barcelona: Universitat de Barcelona.

Libro electrónico con DOI: Apellidos, Inicial del nombre. (Año). *Título.* DOI:

Londoño Monroy, G. y Rodríguez Illera, J. L. (comps.) (2017). *Relatos Digitales en Educación Formal y Social.* DOI: 10.1344/105.000003160

Libro electrónico con URL: Apellidos, Inicial del nombre. (Año). *Título.* Recuperado de URL.

Londoño Monroy, G. y Rodríguez Illera, J. L. (comps.) (2017). *Relatos Digitales en Educación Formal y Social.* Recuperado de <http://www.greav.net/descargas/Actas2016.pdf>

Artículo de revista en formato físico: Apellido, N. (Año). Título del artículo. Subtítulo del artículo. *Título de la revista. Subtítulo,* volumen (número), pp-pp.

Carabaza, J. I. (2013). Apropriación de las TIC: apuntes para su operacionalización. *Revista Prisma Social,* 9, 352-390.

Artículo de revista con DOI: Apellidos, Inicial del nombre. (Año). Título del artículo. Subtítulo del artículo. *Título de la revista. Subtítulo,* volumen (número), pp-pp. DOI:

Rode, N. (2017). Defining social work is a never-ending story. *European Journal of Social Work,* 20 (1), 64-75. DOI: 10.1080/13691457.2016.1185704

Artículo de revista en línea: Apellidos, Inicial del nombre. (Año). Título de artículo. Subtítulo del artículo. *Título de la revista. Subtítulo,* volumen (número), pp-pp. Consultado fecha, desde URL

Deslauriers, J. P. y Pérez, J. V. (2004). El reto del conocimiento en la práctica del Trabajo Social. *Cuadernos de Trabajo Social*, 17, 195-210. Consultado 27 octubre 2018, desde <http://revistas.ucm.es/index.php/CUTS/article/view/CUTS0404110195A>

Página Web: Apellidos, Inicial del nombre. (Año última actualización). *Título de la página*. Consultado fecha, desde URL

Fundación Dialnet. Universidad de la Rioja (2018). *Dialnet*. Consultado 27 octubre 2018, desde <http://dialnet.unirioja.es/>

Simposios y Conferencias: Apellidos, Inicial del nombre. (Año). Título de la ponencia. Apellidos. (Editor literario), *Título del simposio o congreso* (p. xx-xx). Ciudad: Editorial.

Fernández Barrera, J. (2006). Trabajo Social con Familias y Mediación. En C. Escobar, T. Andrés y G. Sánchez (coord.), *V Congreso Estatal de Estudiantes de Trabajo Social* (p. 17-30). Salamanca: Universidad de Salamanca.

Tesis: Apellidos, Inicial del nombre. (Año). *Título de la tesis* (Tesis de pregrado, maestría o doctorado inédita). Nombre de la institución, lugar.

Parra Ramajo, B. (2017) *El trabajo social de grupo en la actualidad* (Tesis doctoral). Universitat de Barcelona, Barcelona.

Tesis en línea: Apellidos, Inicial del nombre. (Año). *Título de la tesis* (Tesis de pregrado, maestría o doctorado, Nombre de institución, Ciudad, País). Consultado fecha, desde URL

Cardona Cardona, J. (2012). *Definición del contexto de intervención en el trabajo social de casos*. (Tesis doctoral). Universitat de les Illes Balears, Palma de Mallorca. Consultado 26 octubre 2018, desde <http://hdl.handle.net/10803/108691>

Vídeos: Apellidos, Inicial del nombre. (Año, mes, día). *Título del vídeo*. Consultado fecha, desde URL

Centeno, A. y de la Morena, R. (2015), *Yes, We Fuck!*. Consultado 27 octubre 2018, desde www.yeswefuck.org

Película: Apellido, Inicial del nombre del Productor (productor), y Apellidos, Inicial del nombre del director (director). (Año). *Título de la película*. [Película]. País de origen: Estudio.

Mase, Y. (productor) y Takita, Y. (director). (2008). *Despedidas*. Japón: Shochiku Company Limited

Fotografía: [Fotografía de Nombre y apellido del fotógrafo]. (Lugar. Año). Nombre de la colección. Ubicación.

[Fotografía del Chicago Daily News]. (Chicago, Illinois. 1910). American Memory Collections de la United States Library of Congress, Washington.

Estas referencias han sido adaptadas de las normas APA (6ª edición, 2018). Para otros documentos, consultar la página web www.apastyle.org

Los artículos se enviarán a la dirección electrónica de la RTS: *rts@tscat.cat*

Deberá adjuntarse una carta de presentación como archivo adjunto indicando la originalidad del trabajo, la sección de la RTS a la que se dirige, la responsabilidad de la autoría, que el trabajo no ha sido publicado en otro medio, así como la aceptación de someter el trabajo a la revisión y a posibles cambios en contenido y estilo según las recomendaciones de los revisores. Además, se declarará la cesión de los derechos de autor a la revista, así como la no existencia de conflicto de intereses y el respeto a los principios éticos de investigación.

El equipo de redacción de la RTS no se hace responsable de la autenticidad de los trabajos publicados ni de su credibilidad. Las opiniones expresadas en los artículos son responsabilidad de sus autores y autoras y la RTS no se identifica necesariamente con ellas.

Los autores recibirán 2 ejemplares en papel del número de la revista en que se publique su trabajo.

La RTS no cobra cuotas por la publicación de sus artículos.

Lista de comprobación previa al envío de artículos

Los autores deberán comprobarán que su envío cumpla con los requisitos que se presentan a continuación; en caso de no cumplirlos, los trabajos les serán devueltos.

1. El cuerpo del artículo ha sido anonimizado: no incluye el nombre de los autores ni su filiación, y se ha suprimido cualquier elemento que pudiera permitir directa o indirectamente la identificación del autor o autora.
2. El manuscrito se envía en formato .docx o RTF, incluidas las citas bibliográficas, tablas y figuras.
3. Se adjunta como archivo complementario la carta de presentación.
4. Las referencias bibliográficas incluyen dirección URL en todos los casos posibles.
5. El texto se presenta en letra Arial cuerpo 12; interlineado 1,5; márgenes 3 cm.
6. En la primera página se incluye: título completo (máximo 40 palabras) en castellano o catalán y en inglés, nombre y apellido de los autores, filiaciones institucionales o profesionales de cada uno de ellos, así como la dirección del autor principal, su número de teléfono y su dirección de correo electrónico.
7. En la segunda página se incluye: un resumen (máximo 250 palabras) en castellano o catalán y en inglés y las palabras clave (máximo 5) en castellano o catalán y en inglés.
8. Las figuras y tablas se encuentran colocadas en el lugar del texto que corresponde, con numeración correlativa, el título y la fuente de elaboración.
9. Se declaran becas o apoyo financiero y su procedencia, si es el caso.
10. El manuscrito responde a las especificaciones de la sección a la que se dirige.
11. Las referencias bibliográficas se ajustan en su estilo y formato a las normas internacionales APA exigidas por la revista y se han revisado todas ellas.